



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека им. М. Горького



75 ПОБЕДА!
1945-2020



"Солдат Отечества в
Бессмертном полку"



Сборник очерков
о ветеранах Великой Отечественной войны

Батайск
2020

ББК 84-9
С60

Составители: Малютина Н.В., Рвинова И.П.
Ответственный за выпуск: директор МБУК «ЦБС» Парасоцкая Е.В.

Над сборником работали: Гречишкина Р.А., Войцех Т.А.
Бочкарева Н.Д., Мальцева В.А., Касьянова А.И., Благодарева А.В.,
Самофалова И.И., Багаева Н.Н., Лукина М.П., Сорокина В.Д.,
Стрельченко О.В.

Все материалы печатаются с разрешения родственников героев очерков. Орфография и стилистика авторов сохранена.

«Солдат Отечества в Бессмертном полку»: сборник очерков о ветеранах Великой Отечественной войны/ МБУК «ЦБС»; Центральная городская библиотека им. М. Горького; сост.: Н.В. Малютина, И.П. Рвинова. – Батайск, 2020. – 54 с.

Год Памяти и Славы 2020 не случайно получил такое название, ведь именно в нем Победе над фашистской Германией - 75 лет! С июня 1941 по май 1945 года шла Великая Отечественная война. Она имела страшную разрушительную силу, принесла горе и боль практически в каждую семью нашей Родины. Не щадила старых, малых, юных. 28 миллионов человеческих жизней унесла. А того, кого оставила жить, бросила поднимать разруху и восстанавливать страну. И те, кто вернулись с фронтовых полей, не спешили рассказывать о том, что видели и как воевали.

К 75-летию Победы очевидцев войны осталось мало. Есть лишь выцветшие фотографии и хрупкие осколки воспоминаний. Есть оцифрованные архивные документы, где по крупичкам можно собрать бесценную информацию. Есть благодарные потомки, которые берегут награды и фронтовые письма. Есть желание поставить своего солдата в ряды Бессмертного полка: «Они должны идти победным строем в любые времена!».

Памяти воевавших своих близких и родных библиотека решила посвятить создание данного сборника очерков «Солдат Отечества в Бессмертном полку». Каждое имя – уникальная фронтовая история, каждое имя – связующая нить поколений, каждое имя – частичка нашей Победы!

Берзула Василий Васильевич	4
Брянцев Дмитрий Степанович	6
Даниелян Андрей Павлович	8
Коваленко Николай Данилович	10
Костюков Александр Игоревич	11
Костюкова (Мальцева) Мария Васильевна	11
Лукин Петр Иванович	33
Матюхин Тихон Васильевич	37
Синякина (Халявина) Анна Карповна	41
Ставицкий Михаил Пантелеевич	44
Соловых Фрол Михайлович	44
Соловых Мария Васильевна	47
Стрельченко Василий Ильич	49
Топорков Павел Николаевич	51
Чальый Иван Васильевич	53

**Берзула Василий Васильевич
(1907-1943)**



Мой дедушка, Берзула Василий Васильевич родился в 1907 году. Вместе с бабушкой Берзула Натальей Кирилловной проживал в городе Батайске. Когда началась Великая Отечественная война, Василий Васильевич был отцом большой семьи – родились три дочери. В 1941 году, в начале войны дедушка ушёл на фронт, а семья осталась в городе. Моя мама Синельникова (Берзула) Зоя Васильевна, часто вспоминала страшные дни войны: голод, холод, оккупацию города. А ведь она была маленькой девочкой, когда началась война, ей было всего 6 лет. И всё это время все ждали возвращения домой дедушки, но судьба распорядилась по-другому. Семья не дождалась своего героя. Сведений о дедушке очень мало. Я знаю о нем из рассказов моей мамы и данных проекта «Мемориал».

По данным проекта «Мемориал», мой дедушка был призван в 1941 году Батайским военкоматом в звании сержанта, командиром отделения. Пропал без вести в августе 1943 года.

Имя моего деда Берзула Василия Васильевича записано в «Книге памяти города Батайска» и на «Стене памяти» расположенной на Аллее Славы в г. Батайске.

Вся наша семья чтит память своего героя.

Я помню, я горжусь!

Войцех Татьяна Николаевна (внучка)

Брянцев Дмитрий Степанович
(09.1910-1988)



Брянцев Дмитрий Степанович родился 09.1910 года в Вологодской губернии Усть-Кубинский р-н, с. Богородское/с. Котовское. В их небольшой деревне на несколько десятков дворов не было ни электричества, ни телефонов. От прибывшего нарочного, люди узнали, что началась война и всему мужскому населению призывного возраста (с 1905 по 1918 года) приказано явиться в военкомат для отправления на фронт.

С военкомата уже не отпустили, сообщили матери, что его забирают на фронт. До отъезда им удалось повидаться, и мать передала сыну крестик, который он прятал в зашитом кармане до последних дней войны.

Так для Дмитрия Степановича началась война. В специальном центре стали готовить для фронта в качестве стрелков и автоматчиков. Затем всех посадили в теплушки, и через сутки без остановок их состав прибыл на Северный фронт под г. Тихвин. Прибыв на место, был назначен со своими односельчанами в стрелковую роту.

Человеческой памяти свойственно хранить многие страницы жизни - одну из таких памятных страниц Дмитрий Степанович помнил всю свою жизнь.

В боях при прорыве кольца блокады Ленинграда в январе 1943 года в узком выступе между Шлиссельбургом и Синявином (южнее Ладожского озера) лично уничтожил огневую точку противника (дзот) , что позволило захватить господствующую высоту и спасти жизнь своих товарищей. За этот подвиг был награжден орденом Отечественной войны 1-й степени.

Отец не любил рассказывать про свое участие в войне, как впрочем, и многие из его поколения, на чью долю выпало встать на пути фашистов в эти страшные для страны годы. Но все же, иногда, когда мы, уже повзрослевшие, просили его рассказать как всё было, он рассказывал о том как приходилось лежать в болотах неделями, не поднимая головы и, не шевелиться, т.к. на каждый шорох фашисты сразу открывали минометный огонь, а также о том сколько молодых ребят просто замерзли в этих болотах.

Вернувшись домой, встал в военкомате на учет и стал работать в своем родном колхозе строителем.

Имел награды медаль «За отвагу» (29.06.1945 Указ Президиума Верховного Совета №: 381); Орден Отечественной войны I степени № наградного документа 81

Дата наградного документа: 06.04.1985 г.

Умер отец в 1988 году, похоронен в Крыму.

Память о нем, о его боевых наградах мы передали нашим детям и уже рассказываем о нем нашим внукам и я надеюсь, что когда уже не будет и нас – они передадут эти воспоминания своим преемникам. Необходимо помнить – кто спас человечество от «коричневой» чумы и кому мы обязаны нашими жизнями.

Сорокина В.Д. (дочь Брянцева Дмитрия Степановича)

Даниелян Андрей Павлович
(15 .06.1915-27.05.2001)



Енгибарян Николай рассказывает о своем прадеде:

- Мой рассказ пойдет о моем прадедушке, о котором я знаю только из рассказов моей семьи. Даниелян Андрей Павлович родился 15 июня 1915 года, в городе Кировабаде АССР. В 1941 его забрали служить в саперные войска Красной армии. Мой прадедушка участвовал в освобождении блокадного Ленинграда. Он очень гордился тем, что дошел до Берлина. Вернулся домой в 1945 году, на тот момент было ему 31 год. Умер прадедушка 27 мая 2001 года.

Много лет прошло с того времени, но мы понимаем, как они ждали этот день 9 мая 1945 года - День Победы! В мирное время для моего прадеда этот праздник был самым светлым и радостным. В праздничный день 9 мая всегда собирались у прадеда: дети, внуки, правнуки. В нашей семье бережно хранят и передают память о событиях Великой Отечественной войны.

Как рассказывает мне моя бабушка, прадед очень любил петь песни военных лет, особенно песню «Крутится, вертится, шар голубой» и рассказывать военные истории.

Рассказывал, как его рота участвовала в боях за освобождение города Ростова-на-Дону от немцев. Их рота шла в первых рядах и разминировала дорогу для военной техники.

У моего прадеда было много наград: медаль «За боевые заслуги», орден «Красная звезда». День Победы всегда будет оставаться великим праздником для всей моей семьи!



Коваленко Николай Данилович
(1924 – 22.10.1943)



Коваленко Николай Данилович родился в 1924 году. С раннего детства Николай помогал родителям в работе на поле. Спустя годы, проявляя всё такое же трудолюбие и упорство, он стал колхозником. Но все мечты и надежды на лучшую жизнь прервала война.

Николай был призван в 1941 году Кущёвским Райвоенкоматом Краснодарского края. Служил отважным пулеметчиком второй стрелковой роты. Благодаря своему боевому духу он воевал и беспощадно

уничтожал врага.

И вот в бою 24 июля 1943 года при наступлении на сопку западнее селения Ново-Петровка, первым ворвался во вражеские траншеи и уничтожил 12 немецких солдат и офицеров. За это был награждён Медалью «За боевые заслуги» (приказ 10/н 31.07.1943). Выиграть каждое сражение, каждый бой, вот к чему стремился солдат Коваленко.

Николай погиб 22 октября 1943 года. Но до сих пор его подвиг живёт в нашей памяти.

Приказ о награде ссылка: <http://podvig-naroda.ru/?#id=16778223&tab=navDetailDocument>

Файзуллина Ольга Владимировна (двоюродная внучка)

**Костюков Александр Игоревич
(10.04.1919 –23.04.2010)**

**Костюкова (Мальцева) Мария Васильевна
(14.04.1921 –06.06.2009)**



*«... Вот не была я на войне -
Потом пришлось родиться.
Но знаю, что у нас в семье
Письмо с войны хранится...*

Много праздников отмечает наша страна, но ни один из них не сравнится с праздником Победы.

Знаний о Великой Отечественной войне у нас самих немного, их мы черпаем в основном из старых фильмов, которые демонстрируют по телевидению в канун 9 мая. А мне подробнее узнать о войне помог один случай из моего детства.

Однажды моя бабушка перебирала старые фотографии в семейном альбоме. Она подолгу всматривалась в них, о чём-то вспоминая.

Я, заинтересовавшись, под села к ней. Моё внимание привлёк небольшой пожелтевший конверт, каких давно уже не встретишь. Я

держала конверт в руках и очень хотела узнать о письме, которое в нём, но боялась отвлечь бабушку от воспоминаний.

Наконец, она заметила мой любопытный взгляд и поведала вот такую историю.

Во время войны бабушка была медсестрой в военном госпитале. Ей часто приходилось оказывать помощь тяжело раненым бойцам. Как-то в госпиталь привезли офицера. Он был без сознания. Бабушка выхаживала его, как могла, не отходила от его кровати, порой не доедала сама, чтобы угостить и порадовать раненого хоть чем-то. А когда ему понадобилась кровь для переливания, бабушка без раздумий отдала ему свою.

Вскоре офицер выздоровел и уехал на фронт. А через некоторое время бабушка получила от него вот это самое письмо. В нём были слова благодарности и признательности. Сейчас они звучали бы, как слова из песни «Майский вальс»:

Фронтовой санбат у лесных дорог
Был прокурен и объят тоскою.
Но сказал солдат, что лежал без ног:
«Мы, сестра, с тобой ещё станцуем».

Отложив письмо, бабушка ещё долго о чём-то думала. А потом сказала мне, что тот раненый офицер - мой дедушка. Он прошёл всю войну, имеет множество наград, медалей. Дед тоже часто рассказывал нам о тех далёких страшных днях. Но описывал всё больше героизм своих боевых товарищей, о себе говорить не любил.

Каждый год 9 мая мы собирались всей семьёй, чтобы поздравить деда и бабушку с Днём Победы, ведь они оба - ветераны Великой Отечественной войны. Я горжусь ими и восхищаюсь их мужеством. Всякий раз, когда звучала знаменитая песня «День Победы», они не скрывали своих слёз. А совсем недавно их не стало...

С тех пор я прочитала большое количество книг о войне. Теперь стали понятными для меня слова ещё одной песни:

Поклонимся великим тем годам,
Тем славным командирам и бойцам...
Всем тем, которых забывать нельзя!
Поклонимся, поклонимся, друзья!

Мы живём в мирное время. Но на Земле то и дело вспыхивают войны. Наша главная задача - сохранить мир на планете. Мы должны быть патриотами своей страны, чтобы стать достойными подвигов наших дедов и прадедов».

О жизни этих замечательных людей можно сказать не много, но эти «крупницы» информации тоже немало стоят:

Александр Игоревич Костюков родился 10 апреля 1919 года на Камчатке. Воспитанием занимался его дядя. Закончил факультет журналистики.

Призывался в Пермском крае в городе Кизеле в 1941 году. Воевал в артиллерийских войсках.

Александр Игоревич прошёл от Урала до Берлина много километров героического пути: Польша, Болгария, Венгрия, Австрия, Германия. В центральной части Венгрии есть город Надькёрёш, в котором он был помощником военного коменданта города по оперативной части.



*Александр Игоревич Костюков сидит справа в фуражке
Венгрия, город Надькёрёш*



Временное удостоверение помощника военного коменданта города
 Надкёрёш, Венгрия. 1949 г.

За свои подвиги и отвагу Александр Игоревич был награждён следующими медалями и орденами:

Медали

- «ЗА ПОБЕДУ НАД ГЕРМАНИЕЙ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г.», 1945 г.



- «ЗА ВЗЯТИЕ БЕРЛИНА», 1949 г.



- «50 лет ВООРУЖЁННЫХ СИЛ СССР 1941-1945 г.г.», 1969 г.



- «30 лет ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ», 1975 г.



- «60 лет ВООРУЖЁННЫХ СИЛ СССР», 1978 г.



- «40 лет ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г.», 1985 г.



- «70 лет ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СССР», 1988 г.



- «50 лет ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г.», 1995 г.

«50 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 — 1945 гг.»



С №13616079

Костюков
Александр
Игоревич

НАГРАЖДЕН(А)
ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ

«50 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 — 1945 гг.»



Указ от 22.06.1995 г.

- «МЕДАЛЬ ЖУКОВА», 1996 г.

МЕДАЛЬ ЖУКОВА



Б № 0363433

Костюков
Александр
Игоревич

НАГРАЖДЕН(А)

МЕДАЛЬЮ ЖУКОВА



Указ от 19.01.1996 г.

- «55 лет ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г.»

«ПЯТЬДЕСЯТ ПЯТЬ ЛЕТ ПОБЕДЫ
СОВЕТСКОГО НАРОДА
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941—1945 гг.»



Костюков
Александр
Игоревич

В соответствии с Постановлением
Постоянного Президиума Съезда
народных депутатов СССР
от 18 ноября 1999 г.
награжден юбилейной медалью

«ПЯТЬДЕСЯТ ПЯТЬ ЛЕТ ПОБЕДЫ
СОВЕТСКОГО НАРОДА
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941—1945 гг.»

Президиум Постоянного
Президиума Съезда
народных депутатов СССР

(С. УМАЛОВА)

- «60 лет ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г. », 2005 г.

„60 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 – 1945 гг.“



А № 5464743

Костюков

Александр

Игоревич

Указом
Президента Российской Федерации
от 28 февраля 2004 г.
награжден(а) юбилейной медалью

„60 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 – 1945 гг.“



- «65 лет ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г. », 2010 г.

„65 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 – 1945 гг.“



А № 3181817

Костюков

Александр

Игоревич

Указом
Президента Российской Федерации
от 4 марта 2009 г.
награжден(а) юбилейной медалью

„65 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 – 1945 гг.“



В 1985 году награждён **Орденом «ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II степени»**.



№ 641809



В 2000 году был вручён знак «ФРОНТОВИК 1941-1945», к 55-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.



Он был скромным человеком, членом партии и коммунистом с большой буквы.

Мария Васильевна Костюкова (Мальцева) родилась 14 апреля 1921 года в селе Кисляковка Краснодарского края. Семья была многодетной. Было 3 брата и 12 сестёр. Несколько детей из семьи Мальцевах умерли во время войны от голода, после войны в живых остались только 7 сестёр. В те тяжёлые годы тех, кто имел всего лишь две коровы, уже раскулачивали. Отбирали всё и отправляли в Сибирь. Так и произошло с этой семьёй, их сослали на Урал в Пермский край. Мария Васильевна закончила школу, поступила в медицинское училище, и тут началась война. Не



- «60 лет ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 г.г. », 2005 г.

„60 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 – 1945 гг.“



А № 5464745

Костюкова
(фамилия)
Мария
(имя)
Васильевна
(отчество)

Указом
Президента Российской Федерации
от 28 февраля 2004 г.
награжден(а) юбилейной медалью

„60 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 – 1945 гг.“

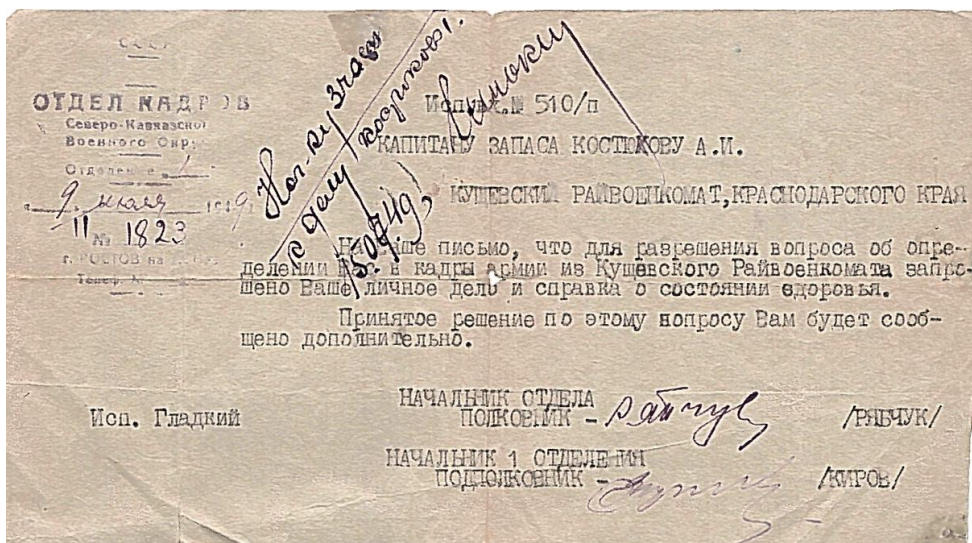
От имени
Президента Российской Федерации
медаль вручена
28 марта 2005
МЭР города Батайска
(подпись)
М.П. (подпись лица, вручившего медаль)

В 1942 году на фронте Александр Игоревич получил тяжёлое пулевое ранение в ногу. Проходил лечение в Кизеловском эвакогоспитале, где работала медсестрой Мария Васильевна.

Союз Александра Игоревича и Марии Васильевны состоялся в 1943 году. А было это так: офицер выздоровел и уехал на фронт. Прошло несколько месяцев, Марии Васильевне пришло письмо от Александра Игоревича, а в 1943 году, вернувшись в госпиталь, он попросил её руки.

От этого романтического фронтового союза появились на свет трое детей: Игорь, Лилия и Нонна. Первенец родился в 1944 году - сын Игорь. Когда мальчику было 3 года, он сгорел при пожаре. Второй, в 1946 году, появилась на свет Лилия. Она проживала в городе Батайске. Умерла в 2013 году. В 1948 году – Нонна, которая ныне проживает в городе Юрмала, в Латвии.

После окончания войны в 1949 году семья Костюковых переехала в Краснодарский край село Раздольное. Александр Игоревич там был председателем колхоза.



Запрос в кадры о предоставлении сведений
о личном деле и справке о здоровье Костюкова А. И., 1949 г.



Фото всех медалей семейства Костюковых

В 1952 году семейство Костюковых отправилось в город Батайск Ростовской области, где они построили свой дом, тем самым, можно сказать, «укоренились» в городе на постоянное место жительства. Александр Игоревич устроился работать на Батайскую металлобазу в должности начальника отдела снабжения, а потом стал её директором.

У ветеранов четверо внуков.

Александр Игоревич в 90-е годы 20 века, после выхода на пенсию, отправился работать журналистом в газету «Вперёд». Он осуществлял свою деятельность при главном редакторе Литвиновой Людмиле Петровне. В его репертуаре были рассказы, очерки, фельетоны, повести, статьи.

В своих статьях Александр Игоревич поднимал проблемы экологии «О чём шумит камыш...», рассказывал о природе в военные годы «О чём поют дрозды». Повесть «Злая тайга» была написана, основываясь на реальных событиях тех боевых лет. Она печаталась в нескольких номерах газеты «Вперёд». «Остаюсь со своими людьми» этот рассказ Александр Игоревич написал ко Дню памяти и скорби, о событиях начала Великой Отечественной войны. Под рубрикой «Откровенно о наболевшем» делился с читателями о насущных проблемах общества. А еще Александр Игоревич был заядлым рыбаком. Его фельетон «Игнат, Антон и я», «В летнюю ночь», истории из жизни.

Проблема

О чем шумит камыш...

Вы когда-нибудь бывали на берегу реки Батайчика? Минувшим летом и особенно мне иногда приходилось бывать там. Я слышал, как шумит камыш, навевая грусть и тоску. И грустить есть о чем. Хорошая дело сделано очищена и углублена река, но дело не доведено до конца. Просто пока постройкам требовался песок, замснаряд работал. Потребности не стало - замснаряд убрал, не закончив работу. Осталось пройти очищенные десятки метров под мостами и река Койсу соединилась бы вновь с Батайчиной, наполнив нас сказкой донской водой.

Но этому не суждено было случиться. Как часто бывает, остановились на половине пути. Кто-то недоделал, кто-то недоработал, и все замерло.

Собрываюсь в реку гранная вода по двум разным потокам. Один из них - из учреждения 398/15, другой - со взвозом. По прорытому каналу вдоль жд полотна движется поток. Два года назад на этом месте рыбаки еще ловили рыбешку. В минувшем - образовалось грязное болото, и не стало ни одного живого существа.

Мы остаемся в стороне и население близлежащих улиц. Они, по-видимому, и считают, что реку очистили до того, чтобы в нее влезло больше мусора.

В прошлом году рыбаки уже заметили необычный цвет воды, она стала зеленой. Первым отозвался рак - любитель чистой воды, попроту он нечая,

как сазан и лещ. Зато повлились рыбы, плавающие кругами поперуку. Первый признак недостатка кислорода, заболотавания солончаром.

Пока жизнь реки тапится только за счет родников, но и они не могут восполнить необходимую потребность в кислороде. Скоро и родники закончатся, тогда - конец.

Шумит зимний камыш, навевая тоску и печаль. Люди стали безразличными не только к природе, но даже к себе. Шумит камыш и вызывает к соответствующим службам города, может, еще не поздно попомнить то, что не погитило от грязи, тины, мусора, болотной травы?

Я взываю к людям. Надо весной озеленить берега реки. Посадить деревья, поднимутся, привлекут птиц, а под сень деревьев придут отдышкающие. И может, всем миром и спасем нашу реку.

А. КОСТЮКОВ

ОТ РЕДАКЦИИ:

Письмо А. Костюкова - о проблеме, которая не может не волновать нас, - о том, в каком мире мы живем, каковы условия нашего бытия, какую воду пьем. Наверное, в городе еще немало проблем, связанных с экологией, но вот только одним словом нечего по поправить. Нужны реальные дела, а их, к сожалению, нет. А. А. может? Напишите нам, что вы думаете об этом.

Страница выходного дня

О вечном

О чем поют дрозды

Слышали ли вы, как поют черные дрозды? Всякий раз, когда я слушал их звеня, тогда, возвращаясь домой, я всегда вспоминал о какой-то сказочной стране. И сейчас не нахожусь в ней, сложены песни...

Сорок пятый год, после четверти лет войны. Штаб Центральной группы войск находится в Бадене (Австрия). Мне приходится выехать по повелению в свой путь, плавать через Вены, Столицу

маршалов, а я и решил выехать из Бадена в ночь, расплывая тумором былого места.

И близился рассвет, когда пошли пригородные поезда Вены. Мне «Опель-Олимпик» стал подвигать красивые машины, конечно, дорогие. Мы выехали из Вены рано утром, и восточнее

уже загорелся тумором. Мы с товарищем шли с мигалками белыми утками на траве, пеленами тумора, тумором окутывая нас. И вдруг из скалки гудит гласа

шлом - один из ведущих исполнителей в драме Л. Эрвона. Он отменно играл на фортепиано, аккордеоне, флейте. Но войне расстрелялся по-советскому.

Вот и Вена! Сколько музыки ни торжилось, пунтун, оставались здесь, на редкие вехи колоссальных потерь Фридриха Шопена

погорю его сердце. Пусть быстрое направление всех таких чувств, истерик, метаморфоз, пусть память вернет чужие лица Шуберта, Дайпринца, Штрауса

и все еще столетний юный. Заключит приключится на лодке.

«Ты эвель, китан, - овал тогда Белов, - мне кажется, что это именно черные дрозды - навели Штрауса «Сказки Венского леса».

«Ты улавливал эту черную музыку? Только Штраус южанин на бумагу. А вот там та и не задано.

И я знал, что Белов в прошлом был гравидой и теперь вот воплотился в серую хаманную гравиду... Ты прости, что мы возлагаем цветы, пропащие пороком, но в этом не вина моего народа, иного пути у нас не было. Мы принесли свои цветы, выдохнув дышным, какую воду смертей и бурь всепожирающего огня, посвятившего троим грешным и осужденным потомкам.

И стоим, молчим и думаем - как сплести утешение души? Как в ней уживаются два противоположных чувств: любовь и ненависть. Какая суровость военных лет на полебала любовь, к мучьям, не давая чувству сорубить. И в этом хаосе войны, когда еще грохот битвы доносился до нас, сердце русского воина нашло тропу к Высокому искусству.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

А. КОСТЮКОВ

жизни был гравидой и теперь вот воплотился в серую хаманную гравиду... Ты прости, что мы возлагаем цветы, пропащие пороком, но в этом не вина моего народа, иного пути у нас не было. Мы принесли свои цветы, выдохнув дышным, какую воду смертей и бурь всепожирающего огня, посвятившего троим грешным и осужденным потомкам.

И стоим, молчим и думаем - как сплести утешение души? Как в ней уживаются два противоположных чувств: любовь и ненависть. Какая суровость военных лет на полебала любовь, к мучьям, не давая чувству сорубить. И в этом хаосе войны, когда еще грохот битвы доносился до нас, сердце русского воина нашло тропу к Высокому искусству.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Давно не стало великого композитора - Шуберта, Иоганна Штрауса, но попрежнему в соках Вены поют черные дрозды, напоминая об искусстве, которое создано великими людьми.

Письма

Читатель возмущается

Я от песен устал...

И куда от них деться!? Правда, есть выход: переключиться на другую программу или выключиться вовсе, чтобы не видеть и не слышать этой какофонии. Я не ошибся - именно какофония. Но обратимся к фактам. Взяв такие перлы: "...Лучшая рыба - это колбаса..." И далее по тексту. Множество раз. Надменно воеет сакс, оглушительно бьют барабаны, орут голоса, стараюсь пересилить музыку...

Или: "...Два кусочка колбаски лежали на столе..." Вне сомнения: у автора неладно с рифмой. Не хватало одного гласного звука. Но так или иначе, можно подумать, что композитор и стихотворец постперестроечного времени помешались на колбасе. С какой они нежностью, с улылками величают "два кусочка колбаски". Я предложил бы поэту переделать строку в иной редакции: "...Два мягких пирожочка лежали на бревне..."

Оказывается, в постперестроечное время не обязательно иметь такие понятия, как голос и талант. К черту такие тонкости, как теноры, баритоны и т.п. Главное - иметь ослиный голос и шире раскрывать рот. А если в твоём голосе еще имеются и элементы хрипоты (подражание В. Высоцкому), то можно сорвать и целую бурю аплодисментов. Неважно, что ты Ванька с Дербеневки. Важно, что у тебя хриплый, пропительный голос. При исполнении таких песен

обычно употребляется кое-что... Немного. Как, например, Никита Сергеевич после сытного обеда в Ташкенте приветствовал со сцены старейшин: "Приветствую вас, товарищи саксаулы..."

Никита Сергеевич, надо - аксакалы, - кто-то пытался поправить выступающего. Хрущев махнул рукой: "Один черт, дрова..."

В наши "бездуховные, ужасные" годы зстоят мы также увлеклись фокстротами, вальсами, танго. Они так же - пришельцы с Запада. Но в них задушевная, нежная мелодия. Слова соответствовали мелодии.

Потому они и были восприняты моим поколением.

Как-то в эфире произошло выступление из Аргентины танцевальной пары. Испалнялось танго. Какая мелодия! Сколько грации, эстетики в движениях. Чувствуешь душой такую музыку. Разве можно сравнить это с сумасшедшим боем барабанов и диким воем саксафона и людей. А пока эта "музыка" нас преследует повсюду: на рынке, в автобусах, с экрана. Некоторые молодые люди скажут: "Не нравится - выключи телевизор". Между прочим, я так и делаю. Надо иметь ослиные уши и упорство, чтобы выдержать эту "арию" до конца. Мы свое отпели. Жалко только, что молодое поколение пока еще не разобралось в культуре, замусоренной американским сленгом.

А. КОСТЮКОВ

Откровенно о заболевшем

Как живешь?*Этот вопрос я слышу ежедневно при встречах со старыми друзьями.*

Но и отвечаю также заученной фразой: «Живу, как картошка. Если весной не посадили, то за оставшееся время года обязательно съедят». Говорю не для красного словца. Время - горячее, люди - нервные, а тут еще бюрократы, волокитчики, взяточники и прочий сброд. Таки хочется кому-нибудь сунуть в морду. Заедешь - и посадят, как пить дать. Это воров, бандитов и реке-тиров разных не сажают. А тебя - сходи! И не посмотрят, что ты инвалид войны, что у тебя, может, осталась половина нервных клеток...

Стати, о клетках. Научный мир подсчитал, что я состою из ста триллионов клеток. Может, это и так - ни утверждать, ни отрицать не стану. Знаю только, сколько во мне ежедневно отмирает этих нервных клеток. Ежедневно при посадке на автобус номер 3 я теряю их пять тысяч.

Зайдешь в поликлинику - потеряешь минимум пятнадцать тысяч. Здесь можешь просидеть в очереди до вечера, и никто не спросит, чего ты тут околачиваешься. А вот Эмма Петровна идет на прием вне очереди. Больше того, ее возьмут за ручку и проведут по всем кабинетам. Может, это и без корысти, но верится с трудом.

Или возьмем такое безобидное, на первый взгляд, заведение - горсобес. Здесь ежедневно толпы людей. Но та же Эмма Петровна и здесь в почете. На глазах у всех ее приглашают с улыбкой вне очереди, и она демонстративно плывет в кабинет участкового инспектора. Как не вырваться паре острых слов! Вырвется - и у тебя погибнет не одна тысяча нервных клеток.

Известно, что за сутки я употребляю четыреста

литров кислорода. Вместе с ним я заглатываю до 12 процентов выхлопных газов. А если учреждение 398 варит чугуны или производит карбид, то заглатываю все 20 процентов углекислого газа. Тогда гибнут не только мои красные кровяные шарики, но и вся растительность.

Короче - живу, как и каждый средний статистический, нормально. На завтрак картошка вареная, на обед - жареная, вечером - картошка в «мундирах». Иногда в мою кастрюлю попадает заблудившийся цыпленок, но это редкость. Поэтому, если ты считаешься за газ, за воду, за мусор, электроэнергию, за телефон и ремонтные работы на дому, выплывешь газеты - у тебя и останется танга только на это меню.

Что касается одежды - здесь проще. Ничего не приобретаю. Донациваю то, что приобрел в ужасные застойные времена. Слышал я, не то в Северной Корее, не то в Монголии шьют костюмы из газет. Может, и нам послать гонцов в эти страны с целью перенятия опыта? На этом законопроектом массу танга, да и тираж газет поднимем. Только вот одна заковыка - если войдешь в наш автобус, то рискуешь выйти в нижнем белье. А если его нет? ..

Вот и ты, мой друг, подсчитай - сколько в день теряешь нервных клеток. Умножь на тридцать, затем на двенадцать. И раздели сто триллионов на полученную сумму. Ты получишь результат - на сколько перестроенного времени хватит твоих нервных клеток. И еще - больше этого каверзного вопроса не задавай - отвечать буду только по телефону.

А. КОСТЮКОВ

А. Костюков

Злая тайга

(Повесть печатается в сокращенном виде)



ОТ АВТОРА

По выходе из госпиталя, где находился по ранению, и частенько с ружьем за плечами бродил по тайге.

Как-то, едва взошла ночь от усталости, я брел по тайге. День катился к закату, и вечер постепенно затмевал тайгу темно-синими туманами. Я стал, было, подумывать о ночлеге, как вдруг ощутил запах дыма. Где-то горел костер; значит, там были люди.

... Вскоре тропа привела на большую лесную поляну, посередине которой темнело полупраздничное зимовье. У костра, поджав под себя ноги, сидел человек. На мое приветствие он не ответил,

по-видимому какие-то нелегкие мысли поглотили его полностью.

Зная нрав таежных охотников, я не стал притязать на его диалог, присел к костру и, прикурив папиросу, стал ждать.

Наконец, мой незнакомец раскурил трубку и, обернувшись, вдруг обнаружил, что он не один. В нем внезапно проснулось желание выговориться. Коверкая бурятские и русские слова, он заговорил быстро, будто боялся потерять своего слушателя.

Как я понял, в тайге у этого зимовья произошла страшная трагедия. Таким образом мне был подсказан сюжет этой повести.

... Уже прошло несколько месяцев, как отремил последние заплыл войны. Многие люди с нетерпением ждали возвращения с фронта своих родных. Ждал и старый лесничий Гордей.

По письмам из госпиталя сын должен был выписаться еще ранней осенью. Но прошла осень, завьюжила зима, а он не приходил.

Гордей часто выходил на лесную дорогу и, оперевшись о ствол ружья, долго стоял в безмолвии. Ветер трепал его белые волосы, забрасывал снег за воротник, но старик ничего этого не замечал. Постоянно его блуждающий взгляд останавливался на просеке.

Белогордый пёс Буран знал, что там пролегал единственный троп, по которой один раз в году к зимовью приходил люди. Он знал также, что Гордей долго будет стоять на этом месте, а потому улаживался на снегу калачиком и терпеливо ждал хозяина.

Может, Гордей думал о чем-то, а, может, просто слушал, вдруг наступившую тишину, кого-то ждал. Но никто не приходил. Тайга была угрюма и молчалива, как и сам Гордей. День уж был тотом сменился сумерками, постепенно пыльные деревья делались темными. Становилось очень холодно, промерзают ноги Гордей надевает шапку, но не

уходит, все ждет. Где-то раздался шорох... Это он! Нет, не он - какая-то сухая ветка, треснув от мороза, повалилась наземь.

В этот вечер Гордей поздно возвращался из тайги. Оставалось не более версты до полторы, но более. Вдруг залял Буран и с востро бросился в рустой овраг. Ветер принес шум какой-то свалки, кустанник трещал и помалась. Затем охотник увидел зверя, который, отбиваясь от пса, карабкался на дерево. Это был годовалый медвежонок Гордей взял курок и долго целился. Последовал выстрел, и зверь, цепляясь за сучья, рухнул в снег. Сбросив рукавицы, охотник принялся улаживать тушу к лыжам.

Еще с вечера Гордей почувствовал острую боль в груди и, називне, полшубком, залез на лаянку. Старик понял, что тяжело захворал. Он лежал, оспирчавшись, огромный, двухметрового роста, но высочайший - и надрывно нащипал. Откашлявшись, он свесил с топчана седую редковолосую голову и хрипло сказал:

— Поди, холодно, Буран. Да и хвать нечего... А Михайлы нашего все нет и нет.

Тот, к кому относилась эта слова, тихо взвизнул и, пододвиг к хозяину, лизнул его свисавшую огромную руку.

— Ну, ну, не балуй! - пробурчал старик. - Придет время - ослюда, да пурга утомонится! Была бы сила.

Гордей умылок и долго немилосердным взглядом смотрел на замерзшее окно. В лачной трубе тлели и заунывно скулила вьюга. Жидкий колебющийся огонек котилки почти не пробивал темноты, и от этого в хижине было сумрачно.

Тишина была долгой, затянувшейся, затем протрескавшись гусы Гордей вновь зашевелился.

— Тайга такая! Недюжих не терпит. Эля и коварна. Особенно зимой.

Ночью, окружив хижину Гордея, выли волки, один из них взобрался на крышу сарая и стал разгребать камыш. Живший на высокой сосне сын, прозванный Гордеем Желтый глаз, знал, что там хранится съестной провиант, и внимательно следил за четвероногим. Сыч не любил волков, которые, как казалось, подражали ему - выли протяжно и нудно. Валетел со своего наблюдательного пункта, Желтый глаз камнем бросился вниз. Он пролетел над крышей так низко, что его мощные крылья подняли вихрь снега. От неожиданности волк, шелкунув зубами, свалился в сугроб. Поднявшись вверх, Желтый глаз сделал новый заход и удалился в тайгу.

III

Гордей по-прежнему лежал

на нарах. Его взгляд блуждал по потолку. Иногда, приходя в себя, он, тяжело вздыхая, бормотал:

— Патронов маловато... Да и табачок кончился. А Михайлы все нет и нет... Экспедиция где-то запропастилась. Пора б появиться!

Затем опять в глазах мутнело, все сплывало в тумане, а он начинал храпеть.

Гордей не переставал ждть сына с войны. Михаил часто приходил к нему в бреду. И тогда отец схватывался с лежанки и торопился открыть заков двери. Когда сознание возвращалось к Гордею, он всовращалось к лежанке и в короткий раз за день торопливо пересчитывал патроны. Упомятые толстые пальцы не слушались хозяина, и патроны груду-но падали на пол. Тогда Гордей со стоном валился на нары и натягивал на голову полшубок.

IV

Больше недели Гордей не выходил из хижины. И если бы не легкий дымок, вьюющийся над крышей, можно было бы предположить, что зимовье покинуто. Желтый глаз не имел представления о боязнях и все время ждал, когда появится Гордей. Но он почему-то не выходил.

Теперь Буран подолгу лежал у хижины один. Положив голову на папы, он чутко прислушивался к таежным звукам. Вдруг его слух уповил едва слышимый шорох. Буран насторожился и, вкочив на ноги, старик ринулся к лесу. В густом кустаннике стояла волчица. Буран высоко поднял голову и, взворожив шерсть, приблизился к ней. Волчица, шелкунув зубами, стала уходить. Буран последовал за ней, и слегка ударив ее грудью, завил хвостом. Волчица, перевернувшись от толчка, падеру стала на ноги и оскапалась. Буран тронул ее лапой и, отпрыгнув, принял боевую стойку. Подойдя вплотную, потерся к морду волчицы. Затем сошел с тропы и, пропустив ее, пошел боком к ней. Волчица его упалакела еще дальше и дальше.

Пройдя с версту, Буран вспомнил вдруг о Гордеце. К этому человеку он был привязан. За него он, не задумываясь, отдал бы жизнь. На минуточку Буран остановился, словно раздумывая о чем-то. Затем повернулся и побежал к зимовью.

Волчица остановилась и, повернувшись, удивленно глядела вслед удаляющемуся сордучу. Продравшись сквозь молодой ельник, Буран оглянулся. Волчица стояла на прежнем месте. Тогда он развер-

нулся и быстрыми скачками стал снова приближаться к ней. Волчица двинулась в глубины леса. Буран шел за ней след в след.

Неожиданно они вышли на поляну, и Буран не успел опомниться, как бесшумные тени стали окружать его. Буран приготовился к бою, прижавшись задом к большой сосне. Волки залегли, однако лишь волк медленно продолжал приближаться. Затем с быстротой молнии ринулся на Бурана, стараясь схватить его за горло. Завязалась битва. Буран был огромным сибирским псом, и, по-видимому, его вес гораздо превосходил вес волка. Отбив атак, Буран сам перешел в наступление. В нем проснулась злость. Теперь он не боялся нападения сзади, разбежался нападением вперед и вцепился зубами в папу волка. Хрустнула кость, волк было, повзвизнул, но устоял. С шеи Бурана свисали лохмотья шерсти, белое пятно на груди окрасилось в красный цвет, и казалось, что силы его иссякают. Но Буран знал, что в падении - смерть. Внезапно он ощутил новый прилив сил и сделал отчаянный рывок. Толчок грудью был настолько сильным, что волк упал на спину. Но этого мгновения хватило, чтобы челюсти Бурана сомкнулись на шее побежденного.

Не успела жизнь покинуть тело зверя, как рожки наизумились на него. Над трупом шла воя, слышался шум костей и торопливое шелканье челюстей.

Буран отошел в сторону, лег на снег и стал зализывать раны.

V

Всю ночь Желтый глаз охотился в тайге. Ночь была лунная, и его тень, нагоняя страх на лесных обитателей, скользила на снегу. В одном месте ему все-таки удалось схватить зазевавшуюся куранотку, которую он разделал тотчас же. Возвращаясь с охоты, он случайно заметил зайчонка, и снова пыл охотника овладел им. Он бросился камнем вниз. Заяцнок пронзительно закричал и уже в воздухе затрещался в его котках.

Подлетев к зимовью, Желтый глаз сделал круг, зорко всматриваясь вниз, словно хотел убедиться, чья это хижина. Потом сел на дрова, сложенные у зимовья, и бросил добычу. Но сидел недолго. Взмахнув крыльями, взлетел на высокую сосну и занял свой наблюдательный пункт.

(Продолжение следует)

На лирической волне

Вечерняя
заря погас-
ла в сумер-
ках, и из-за
реки вели-
чаво вы-

В летнюю ночь

плыла огромная луна. Засеребрилась река брызгами искр, малых и больших. Теперь поплавки от удочек потерялись в ее серебре. Можно сказать, вечерний лов окончился, и мои друзья - однопольчане идут на огонь, к костру. Я слышу их веселые голоса. Кто-то, забрасывая удочку, зацепил шляпу друга и теперь она на середине реки. У кого-то сазан утащил верхнее колено удилица. Сколько смеха!

Мой друг - подполковник в отставке - выбрал место для ночлега удачное, у самой рощи. Теперь колдует над тройной ухой и ревниво никого не допускает до ведра.

Вот и все в сборе: один в прошлом начальник артиллерии, два бывших комбата, один штабист. Лежим на траве вокруг костра и жадно вдыхаем запахи ухи с дымком. Все устало смотрят на костер и, как мне кажется, на минуту каждый задумался о своем. Все - таки жизнь наложила на них свой отпечаток. Но это - пока. Я знаю - после ухи пойдут длинные, нескончаемые разговоры, фронтовые повести до самого утра.

Где-то за рекой тихо перешептывается камыш, иногда в реке всплеснет рыба и опять тишина.

Но вот и уха готова. Жестяными кружками набираем обжига-

ющую густую жидкость и пьем большими глотками. Особенно хороша уха в ночную прохладу. Наш повар выкладывает рыбу на поднос, и руки потянулись к белым разварившимся кускам судака.

Я лежу на спине и смотрю в ночное небо. Сорок лет тому назад я рыбачил на этом месте. С грустью вспоминаю: тогда мне было тридцать, теперь семьдесят семь... На ум приходят слова из песни Льва Лещенко:

«Что сбудется с нами?

Кто может сказать?..

Сердце - не камень.

Ему и страдать.»

Кажется с этой песней я и засыпаю.

Под утро в нашу рощу залетел соловей и понеслась его трель по всей реке. Смотрю на часы: полчетвертого. Рассвет - его любимое время для исполнения соловьиных арий.

На реке зазвонили колокольчики ночных донных удочек, нарушая предрассветную тишину. Жаль поднимать усталых друзей. Не звоните колокольчики, не тревожьте сон соловьи. Пусть солдаты еще немного поспят...

А. КОСТЮКОВ

Антон, Игнат и я

Наше трио частенько встречалось в пивной, если не сказать ежечелно. Здесь, за кружкой пива, и решались наши мужские дела.

Когда я вошел в пивную, моя кружка уже пенилась в ожидании хозяина. Поддоровавшись, я подсел к друзьям.

- В этом году, кахих, много будет воды, - сказал Антон, насыпая соль на край пивной кружки.

- И Цимла будет сбрасывать - задумчиво подтвердил Игнат. - Так что, чтобы будет невперворот...

После затянувшейся паузы Антон вдруг обратился ко мне.

- Вот ты, говорят, иногда малюешь в газетах что-то. Нарисуй, как мы прошлым летом рыбачили. Так сказать, в назидание потомкам. Только, слышь, лишнего не прибавляй... Знаю вашего брата...

Уступая просьбам Антона, решил. Прибавлять ничего не стану, все описываю так, как было...

... Собирались мы на рыбалку под бурные, долго не смокающие возгласы Антониной жены. Ее визгливое soprano заводило на меня и на Игната ужас, по нашим спинам бегали мурашки. Из открытой калитки на улицу посеребренно вылетали Антоновы сапоги, рюкзак, удильца, извлеченная из собачьей

будителорена, шапка. Предусмотрительно укрылись от летящих предметов, мы с Игнатом сидели под забором в ожидании, так сказать, конца подготовки.

Наконец, на калитки в одних подштаниках вывалился Антон. Мы поняли, что первое действие окончилось благополучно, во всяком случае - для нас и Игната...

- Чертовое отродье, - не поднимаясь с земли, шипел Антон. - Еще ни разу не уехал на рыбалку без драки...

- Налпой, Антоша, - пытался успокоить друга Игнат. - Это отродье и создано для того, чтобы кровь на сопля переводить... Думаешь, у меня лучше?.. Я к кровати, чья орет: «Мой ног!» Не пушу и близко к кровати! А я пойду, поставлю в раковину одну ногу без воды и назад. Вот, говорит, теперь другое дело...

Топали молча. На окраине Батайска Антон остановился у ободранного флигеля и легонько постучал в окно. В форточку высунулась пухлая, пропитая морда: «Что надо?». Антон молча показав три пальца и, сняв шапку, стал рыться в ее подкладке. Игнату, чтобы найти свое «заначку», пришлось опустить штаны, что он и сделал с усердием - рванул так, что отлетела застежка - молния. Пришлось искать веревку, чтоб подвязаться. Приведя себя в удобный

для логарифмирования вид, как говорил Игнат, мы двинулись к цели. Забыл еще об одном важном обстоятельстве. Не успели мы отойти от места «заправки», как какая-то женщина с пустым ведром стала переходить дорогу. Антон пустился галопом, чтобы вернуть ее. Но было поздно. Антон вернулся в расстроенных чувствах, а Игнат вдруг затребовав возвращения бутылки, он заявил, что дальше идти бесполезно, и он идет домой. Настроение упало.

- Черт с вами, - наконец, безапелляционно заявил Антон. - Можете возвращаться, я пошел...

- Подожди. А как же водка? - Что останется, завтра верну... Если не разолью с русалками...

- Стой! - спохватился Антон. - Ты же обещал нам показывать русалок...

- Не только покажу, а и познакомлю персонально. Надо только, чтоб ночь была потемнее. Чего зубы скалишь, не веришь? Делать нечего, потопали дальше. Донская степь встретила нас запахом трав, лягушачьим хором.

Наконец, мы у Круглого озера. В небе висела полная луна. Антон почесал в затылке и сказал, что надо начинать с ужины. И выставил важное условие - пока светит луна. Так как желания совпали, Антон пошел в рюкзак за бутылками. Чокну-

лись стаканами. Первый тост был провозглашен за дружбу, второй - за удачу. После третьего захода Игнат стал чихать, а затем, нагнув на голову телогрейку, захрепел так, что в озере смолкли лягушки. Антон еще пытался затянуть какую-то песню, но не смог вытянуть ноту «си». Рассердившись, смачно сплюнул, разлегся на траве и вскоре зашел носом. Стали смыкаться глаза и у меня.

Было далеко за полночь, как писал Дюма, и царила тьма, когда кто-то растопкал меня. Первое, что я увидел, удивило меня: Антон и Игнат, стоя на четвереньках, к чему-то прислушивались. С озера неслись всплески и неприятные, визгливые пение, которое явно к нам приближалось.

- Слышь, Антон, - шептал Игнат. - У них, вроде, и песни наши. А в руках трезубец... Все чин чином...

- Какой трезубец! - вдруг зарорал Антон. - Виль! - И беспешно став натягивать сапоги.

Пока я пытался вспомнить, где слышал это визгливое soprano, мои друзья уже были в пути. Антон развил космическую скорость, хотя и была в его руках недолгая бутылка. Игнату было тяжелее, так как одной рукой он придерживал брюки.

Когда я домчался до города, уже все были в сборе. Антон чертыхался и жалел о содержимом бутылки.

Пока мы делились впечатлениями, из калитки вышла женщина и внимательно стала нас разглядывать. Видно, она

по достоинству оценила соответствие нашей одежды предполагаемой ею профессии. Вскоре, как я и думал, раздался милицейский свистки. Первым разбрался в ситуации я. Кому приятно провести сутки в КПЗ, да еще могут окунуть и в ванне... Доказательства, что мы рыбаки - никаких. Все вешдоки остались там, на берегу. Нам оставалось одно - дистанция на стометровку.

Не помню, как перелепел через забор, за мной - Антон. Игната потеряли.

Можно сказать, свидание с русалками обошлось нам недорого. Вся эта эпопея окончилась печально. Особенно не повезло бедному Игнату. Перепрыгнув через забор, он прямо попал в лапы к Церберу, который изрядно потравил его. В пивную диюм он не пришел. Мы отметили, что это уважительная причина. Антон

появился в пивной, но с опозданием. Видно, у него тоже была причина не менее уважительная, потому что пришел с перевязанной шеей и огромным синяком под глазом. Он сказал, будто это следствие того, что рубил дрова. Зная стропилость его жены, Антону мало кто поверил.

Извините, что нет концовки. Я тороплюсь. Из-за угла вновь показался силуэт Антониной жены. Может, я и ошибся, но чем черт не шутит - лучше прудусмотреть обстоятельства.

А. КОСТЮКОВ

Пусть то, немногое, что я Вам рассказала об Александре Игоревиче и Марии Васильевне останется в памяти поколений. Они прожили нелёгкую, но счастливую жизнь, полную замечательных моментов и большой Любви.

Литовченко Ирина Николаевна (внучка)

**Лукин Петр Иванович
(1926-1977)**



*Вы знали невзгоды и злую войну,
Вы ярость на сердце хранили,
Вы грудью своей защитили страну,
Врага – чужеземца сразили.
А. Зайцева*

Скоро 9 мая особенный день в жизни каждого россиянина. Наше поколение не знает боли, голода, страха. Нас не убивали, не пытали. Мы живем мирно и счастливо. Но было поколение, которому достались все лишения войны. Они восстановили страну, практически из пепла. К такому поколению относится и мой дед – Лукин Петр Иванович.

Петр Иванович родился в 1926 году в селе Малые Березники Мордоской АССР, в семье простого железнодорожного рабочего. Возможно, и его ждала судьба железнодорожника. Но началась война. В 1944 году Петр Лукин попадает на фронт.

Так как дедушка успел закончить школу, его направили в учебное подразделение артиллерийских частей. После его окончания был направлен на I Белорусский фронт в звании сержанта командиром отделения разведчиков-наблюдателей.

На его долю выпало освобождать Европу от коричневой чумы. Целлин, Цехин, Альт-Карлсхоф, Ной-Калслифе, Лансберг, Варшава. Именно при взятии Варшавы дед получил свою первую награду.

Дошел Петр Иванович и до Берлина. Во время штурма вражеской столицы мой дед со своей группой находился на своем боевом посту и вел корректировку огня советских артчастей и выявление новых целей. Так как немцы люто ненавидели корректировщиков огня, большая не любовь гитлеровцев доставалась только снайперам, то всячески пытались их уничтожить. Накрыв минометным огнем наблюдательный пункт, где находилась группа моего деда, противник попытался уничтожить разведчиков. Петр Иванович был сильно ранен, но не покинул поле боя. За проявленное мужество, стойкость и героизм был награжден орденом Красной Звезды. День Победы встретил в госпитале.

В 1949 году молодой сержант Лукин Петр Иванович возвращается на Родину. Но только не в родное село, а в Койсуг. Именно там жила понравившаяся девушка Нина, с которой он познакомился в госпитале.

Всю свою жизнь Петр Иванович и Нина Андреевна прожили дружно и счастливо. Было все: негде было жить, нечего было есть. Но отношения, зародившиеся в далекой враждебной стране, позволили им и дом построить и четверых сыновей воспитать. После войны Дед Петр работал трактористом в колхозе «Овощной».



К сожалению, я не застала деда живым, так как он умер в 1977 году. Люди не вечны, они уходят. Но память о них остается в их детях, внуках, правнуках. Петр Иванович сумел воспитать достойных

сыновей. Вложить в них свое понятие гордости, трудолюбия, ответственности.

В моей семье очень бережно хранится память и о Петре Ивановиче, которого помнят только его сыновья, и о Нине Андреевне, бабушку помнят и любят все внуки и правнуки, и о Смоляниченко Иване Андреевиче, брате бабушки, который пережил оккупацию города, восстанавливал железнодорожный узел а потом всю жизнь проработал на нем.



Мне очень хочется сказать

большое спасибо всем нашим ветеранам, труженикам тыла, детям войны. За их подвиг. За их титанический труд, за всю их боль и слезы. Большое спасибо Вам. За все спасибо!



Все графы заполнять полностью

Наградной лист

102

- Фамилия, имя и отчество ЛУКИНА Петр Иванович
- Звание Младший сержант 3. Должность, часть Разведчик РПТ
283 Гвардейского Стрелкового Черкасского Краснознаменного
Орд.В-двумя орденами Поляка 94 Гв.Стрелковой Дивизии
Предназначен к службе Красной Армии
- Год, когда призван 1926 года. 5. Национальность русский
- Народность Белорусский 7. Участие в гражданской войне, последующие боевые действия по защите СССР в Отечественной войне (где, когда)
в Белорусский фронт с 2 февраля 1946 года.
- Наличие ранений или контузов в Отечественной войне (число, месяц, год ранения, место ранения и настоящее время) Ранен легло 22.4.46 года
- С какого времени в Красной Армии (месяц, год) 28.9.1944 года
- Полное РВК призван Ромашовский РВК 11. Чем ранее награжден (№ приказа, дата, кем приказ) Наград не было.
- Чем ранее награжден и награжден ли в период его службы

И
М
И
П
О
Ш
Н
И
К

1. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг
Младший сержант ЛУКИН участник Отечественной войны с 22.4.46 года в составе войск 1 Белорусского фронта. Боевал разведчиком наблюдателем в 24 Орденом Гвардейском Микомичном полку 94 в Гвардейской Армии. Часть боевого действия на Цострицком плацдарме на западном берегу реки Одер. В наступлении на Берлин участвовал в боях за взятие городов Пеллиа, Цежи, Альт-Карлсхоф, Вей-Маршбине, Ландоберт. В бою за город Берлин 22.4.46 года был ранен на ПН. В период прохождения службы в полку мл.сержант ЛУКИН проявил себя исключительно с положительной стороны. Имеет две благодарности и ни одного взыскания. Дисциплинирован, подтянут, исполнитель, аккуратен. Честен и добросовестен. Политически грамотен и развит. Морально устойчив. Воду партии Ленина-Сталина и Социалистической Родине предан.

Достоин награждения правительственной наградой
орденом "КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ"

Командир 283 Гвардейского Стрелкового
Черкасского Краснознаменного ордена
Вогана Эмелянского полка
гвардии полковник

Михайлов

1 августа 1947 года.

Матюхин Тихон Васильевич
(26.06.1906-02.01.1978)



Два года подряд я принимала участие в праздновании Дня Победы в составе Бессмертного полка и была в одном строю со своим прадедушкой по папиной линии Матюхиным Тихоном Васильевичем. Я, к сожалению, не знала его живым, так как он ушел из жизни, когда мой папа едва появился на свет. Но моя бабушка сочла необходимым рассказать мне о нем, как только я стала осознавать себя на свете.

Прадедушка – Матюхин Тихон Васильевич – родился 26 июня 1906 года в селе Покров Орловской губернии, став третьим ребенком в семье. Его отец рано ушёл из жизни, оставив сиротами семерых детей. Мужская крестьянская работа легла на плечи подростка. И в подпасаках ходил, и землю пахал, и торф копал, и дрова из лесу возил. И все же сумел окончить четыре класса сельской церковно-приходской школы. Вместе с Тихоном подрастали и выросли сестры. Нужно было готовить их на выданье. В селе не было электричества, но в местечке Белые Берега, богатом лесами, строилась электростанция и требовались рабочие руки. Устроился на работу и до призыва в Красную Армию заработал трудовой стаж: 14 лет 2 месяца и 13 дней.

Пять лет отдал службе в рядах Красной Армии. Дослужился до звания старшего сержанта. Демобилизовался и вернулся в село, чтобы поставить сруб под новую избу. Стал работать в колхозе, зарекомендовал себя трудолюбивым и инициативным тружеником, ему доверяли самые ответственные участки работы. Но мирный труд заменила война.

Шестого июля 1941 года Тихон Матюхин поступил в распоряжение 239 отдельного линейного батальона связи и стал воевать с ненавистным врагом, прокладывая путь к победе. А был этот путь нелёгким и долгим, и шёл он от родимого порога до самой Германии, отягощённый боями за освобождение Прибалтики, Польши, немецкой Померании. В семейном архиве сохранились бесценные документы, раскрывающие прадедушкины доблести, мужество и отвагу.

10 августа 1941 года – Тихон Васильевич в должности командира отделения стал примером для всего младшего состава части. С честью выполнил поставленные задачи.

4 ноября 1942 года – проявил беспримерное мужество и бесстрашие в период наступления наших войск.

17 июля 1943 года – Матюхину была поставлена задача, навести линию связи наступающим частям. Выполняя задание, он попал под жестокий артиллерийский и миномётный огонь противника, но умелым маневрированием, презирая смерть, вовремя наладил связь и дал возможность командованию руководить боем. Был награжден медалью «За боевые заслуги».

20 июля 1943 года. Необходимо доставить командам продукты питания, технику и отправить в часть трофейное оборудование связи, преодолев значительное расстояние. Во время движения Матюхин попал под бомбовой налет фашистских самолетов, но отважно выполнил задание. Был награжден орденом «Великой Отечественной войны» II степени.

18 – 20 апреля 1945 года. Обеспечивая бесперебойную связь во время форсирования реки Одер, четыре раза попадал под артобстрелы. Награжден медалью «За освобождение Варшавы».

1 мая 1945 года. Несмотря на яростный огонь противника, обеспечил связь советских частей с командованием на 2 часа раньше. Награжден медалью «За взятие Берлина».



Я держу в руках немало Благодарностей прадеду от Верховного главнокомандующего. Они «за отличные боевые действия», за «овладение городами, опорными пунктами обороны и важными узлами коммуникаций, за прорыв сильно укрепленной и глубоко эшелонированной обороны немцев», за большой и тяжелый путь по дорогам войны; которыми умело, овладел мой прадедушка.

Только в 1946 году он сменил оружие войны на орудие труда. В его трудовой книжке лишь одна организация, которой он посвятил 40 лет, - Главный материальный склад СКЖД. В ней за 1 год прадедушка вырос от помощника кладовщика до инженера производства.

Прадедушки не стало 2 января 1978 года. Я горжусь, что у моего родового древа достойные корни, и, следуя замечательной традиции, снова вместе с прадедушкой (жаль, что лишь на портрете) прошагаю в Бессмертном полку в день 75-летия Великой Победы.



Главный материальный склад СКЖД. Батайск 1960 год.



Встреча ветеранов. Батайск 60 годы 20 века.

Стрельченко Мария (правнучка)

**Синякина (Халявина) Анна Карповна
(20.06.1925-04.11.2010)**



Я, Савельева (Синякина) Таиса Павловна, хочу рассказать вам о своей маме Синякиной (Халявиной) Анне Карповне.

Моя мама родилась 20 июня 1925 года в селе Избичня, Комарического района, Брянской области. Росла веселая белокурая девчушка в любви и заботе своих родителей, но когда ей исполнилось пять лет, у нее умерла мама (1930 год) и у девочки началась трудная жизнь. Она в колхозе вместе со своими родственниками участвовала в уборке свеклы, помогала доить корову и козочку, то есть в прямом смысле слова зарабатывала себе на хлеб сама.

Когда началась война, маме едва исполнилось шестнадцать лет. Но в свои шестнадцать она была взрослым человеком, который знал все трудности жизни. Вместе со своими сверстницами мама помогала партизанам. Ночами на окраине села, они помогали взрослым печь хлеб, а затем на телеге отвозили этот хлеб в лес к партизанам. Однажды их остановили полицаи и шесть шестнадцати летних девчонок попали в плен. Когда их гнали в сторону

Белоруссии, случилось так, что их охранял молодой Австриец. Мама не любила рассказывать о военном времени, но этого рыжего Австрийца она вспоминала всю свою жизнь. Всегда говорила такие слова: «Не пойму? Зачем этот парнишка, рискуя своей жизнью, помог нам бежать, а затем застрелился». Она всегда говорила: «Нет плохой нации, а просто есть плохие люди».

После войны мама вышла замуж. Вместе со своим мужем они уехали на Сахалин, потому - что в те годы все ехали за хорошей жизнью. На Сахалине в городе Чехове у них родились дети два сына и две дочери. Но старший сыночек умер. В 1954 году они приехали в Батайск. И в Батайске у них родились еще дети два сына и четыре дочери, самая младшая дочь умерла в 1968 году.

Моя мамочка прожила очень тяжелую и сложную жизнь, но никогда не отчаивалась и никогда, ни у кого не просила помощи. Всю жизнь работала на полях и свою трудовую деятельность закончила в 76 лет, не смотря на то что на пенсию вышла в 55 лет, а должна была пойти в 50 лет так как являлась многодетной матерью. Настолько была трудягой, что даже не задумалась о том, что у нее должна быть льготная пенсия.



15 июня 1995 года мама получила удостоверение «За доблестный и самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны».



17 января 1997 года присвоили звание «Ветерана труда». 1 октября 2002 года ей присвоили звание ветерана Великой Отечественной войны. 27 ноября 2003 года получила удостоверение жены погибшего военнослужащего.

Мама не стало 4 ноября 2010 года, это очень большая потеря для детей внуков и правнуков

Ставицкий Михаил Пантелеевич
(18.11.1899-1955)



Старшина, в РККА с 1943г., место службы 332 с.п. 244 с.д.

О своем дедушке вспоминает Ставицкий Виктор Николаевич.

Мой дед родился 18 ноября 1899 г. в Полтавской области Лазорский район село Лазорки, призван в Красную Армию в 1943 г.

После окончания приходской школы в гимназию его отец Пантелей Федорович не разрешил пойти, чтобы не обидеть остальных детей (т.к. их было шестеро - 3 сына и 3 дочери). Средств на всех не хватало. Михаил Пантелеевич до революции работал писарем в волости. Затем закончил курсы и стал работать бухгалтером в заготзерно. Создал семью с Ксенией Семеновной Ставицкой (Ильина). В 1935 г. супруга умерла, дети остались сиротами. Михаил Пантелеевич воспитал и выучил обеих своих дочерей Ольгу (1925 г.р.) и Веру (1928 г.р.).

Выписка из приказа о награждении: «Старшину 2 пулеметной роты Ставицкого Михаила Пантелеевича за то, что в боях против немецких захватчиков умело и своевременно снабжает роту боеприпасами и продовольствием. В бою за деревню Очерегня будучи в боевых порядках роты в период наступления товарищ Ставицкий уничтожил из автомата 2 солдат противника. За то, что поставил в роте хороший порядок в деле учета и хранения имущества». (Источник информации: <http://podvignaroda.ru>)

Награда – «Медаль за отвагу»



Участвовал в форсировании Днепра, получил контузию. Дошел до юго-запада Польши. В апреле попал в госпиталь в Чехословакии, где пролежал до 25 сентября. И только осенью вернулся домой.

Похоронен на родине в Полтавской области в 1955г.

Соловых Фрол Михайлович
(1911-02.03.1942)



Соловых Фрол Михайлович родился 1911 в году. До войны проживал в п. Комаричи Брянской (Орловской) области, работал шофёром автоколонны Комаричского лесосклада.

С 02 октября 1941 г. по 02 марта 1942 г. был бойцом-разведчиком Дмитриевского партизанского отряда 1-ой Курской партизанской бригады.

Неоднократно ходил в разведку в расположение немецких гарнизонов. Смело и мужественно громил немецко-фашистских захватчиков. В одном из жестоких боёв с фашистами 02 марта 1942 г. героически погиб вместе со своим братом Соловых Петром Михайловичем (тоже бойцом партизанского отряда). Похоронен в братской могиле парка им. Ленинского Комсомола в г. Дмитриев Курской области.

Багаева Наталья Николаевна (внучка)

Соловых Мария Васильевна
(18.07.1914-29.11.2002)



Соловых Мария Васильевна родилась 18 июля 1914 г.п.Соколовский,

Комаричский р-н,Брянской (Орловской) области. До войны проживала в п. Комаричи Брянской (Орловской) области.

С 01 декабря 1941 г. по 03 марта 1943 г. была подпольщицей-разведчицей Дмитриевского партизанского отряда 1-й Курской партизанской бригады.

Выпекала хлеб, стирала белье партизанам, помогала раненым. Неоднократно ходила в разведку в расположение немецких гарнизонов и доставляла ценные разведданные о местонахождении фашистов, размещении бронетехники и складов с оружием.

После войны работала шеф-поваром в Комаричской столовой.

Мария Васильевна награждена медалью «За добросовестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», юбилейным знаком «50 лет партизанскому движению на Брянщине».

На склоне лет Мария Васильевна проживала у своих детей в городе-герое Москва.

6 апреля 1985 года она была награждена орденом Отечественной войны II степени. Награду вручал министр обороны СССР (1984-1987гг.) Соколов Сергей Леонидович. Боевая награда нашла своего героя спустя 42 года. Соловых Мария Васильевна ушла из жизни 29 ноября 2002 г.

Бабушка не любила вспоминать войну. И собранные по крупицам её воспоминания от этого ещё более ценны.

Каждый год 9 мая моя семья принимает участие в шествии «Бессмертный полк». Правнучка Марии Васильевны приходит с портретом прабабушки к Вечному огню, чтобы напомнить потомкам о том, какой ценой завоёван мир на земле.

Багаева Наталья Николаевна (внучка)

Стрельченко Василий Ильич (13.06.1914-1980)



В этом году в День Победы мы, люди, живущие под мирным небом, будем отмечать 75-летие сокрушительного разгрома фашистской Германии. Прошло три четверти века, а Память о защитниках любимой Родины жива. Пожелтевшие от времени фотографии напоминают о тех, кто ценой своей жизни и здоровья защитил нас от ненавистных врагов.

В моем доме, сколько я себя помню, висит на стене портрет моего прадедушки, ветерана Великой Отечественной войны Стрельченко Василия Ильича. На портрете он молодой, ясноглазый, с улыбкой на добром лице. Моя бабушка поведала мне его военную биографию.

Родился он 13 июня 1914 года. До войны Василий успел жениться, стать счастливым отцом, умелым и заботливым хозяином. И жить бы Василию счастливо, радоваться жизни, но грянула война.

В числе первых решил идти на фронт, но на железной дороге, где работал, был нужнее. В 1942 году стало понятно, что враг силен, и его нужно побеждать и числом и умением. Василий ушел на фронт. Бои были жестокие, с большими потерями. Служба помощником командира пулеметного взвода, мой прадед зарекомендовал себя метким стрелком. Сотни фашистов, большое количество вражеской техники пали под его метким прицелом. В письмах с фронта своей

семье сообщал, что все сдюжит, пройдет через шквал огня, но не позволит врагу, чтобы его родные, страдая, лили горячие слезы. В бою под Хопрами проявил отвагу и мужество, совершил подвиг, яростно отбив несколько вражеских атак. За свой подвиг награжден орденом Красной Звезды.

Мой прадед, старший сержант Стрельченко Василий Ильич, стал гордостью нашей семьи, гордостью воинской части 271 с.д. СКФ. Его орден за №2132 стал нашей дорогой реликвией.

Прадедуська был тяжело ранен, но остался жив. Вернулся домой после победы над фашизмом. Долго работал во внутриведомственной охране, тушил пожары Северо-Кавказской железной дороге. Умер в 1980 году, в день Святого Воскресения 6 апреля.

Я трюгаю орден прадеда и чувствую, что он хранит тепло героя. С портрета дедушка улыбается мне, как будто доволен, что и мною, он может гордиться. В День Победы я пройду в Бессмертном полку, он будет рядом со мной на портрете, нет, мы вместе с ним будем в одном строю.

Стрельченко Татьяна – правнучка.

Топорков Павел Николаевич
(03.11.1913 – 1998)



Топорков Павел Николаевич- участник Великой Отечественной Войны. Уроженец г.Батайска

Воспоминания дочери В. П. Топорковой:

- Я родилась в январе 1942 года, папа был уже на фронте. Он всю войну прошел танкистом, водителем - механиком, освобождал Батайск.

Папа рассказывал, как под Сталинградом его по ошибке чуть не расстреляли. Один танкист с таким же именем и фамилией в бою укрылся за танком и не участвовал в сражении. Во время затишья к папе подошли люди и повели его в штаб. Там его обвинили в дезертирстве и приговорили к расстрелу. Папу повели на расстрел. Но в этот момент из штаба прибежал посыльный и все отменил: у приговоренного были другое отчество и год рождения. В этот момент папа поседел и пришел с войны совершенно седой.

Несколько раз он горел в танке, был ранен осколком, контужен. Последствия контузии остались у него на всю жизнь: если

ночью щелкнешь выключателем, то он просыпался и уже не мог уснуть до утра...

Мой отец прошел всю войну, от первого дня до последнего, написал с однополчанином на Рейхстаге: «Мы из Батайска».



■ Этот снимок был сделан на крыше Рейхстага. Один из этих доблестных воинов – Павел Топорков

Пришел с войны не сразу после Победы, а только в августе.

У папы было много наград. Но самыми памятными для него были медали «За отвагу», «За боевые заслуги» и «За оборону Сталинграда».

После войны папа устроился работать на ВЧМ. Сначала восстанавливал завод, а потом трудился электроаккумуляторщиком, но по состоянию здоровья не смог работать по этой специальности и после долгой болезни стал работать электрослесарем.

Проработал отец на ВЧМ около 40 лет, до самой пенсии. Умер в 1998 году.

Чалый Иван Васильевич (1909-1942)



*Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На все четыре года*

Война... Как много боли и горя несёт это слово. Война – страдание матерей, сотни сирот и семей без отцов, жуткие воспоминания людей. Из каждой семьи ушли на фронт отцы и дети, мужья, бабушки и дедушки, братья и сестры. И наш донской край не обошла Великая война. Тысячи людей испытали мученические страдания, но они выстояли и победили. Победили в самой тяжелой из всех войн, перенесенных до сих пор человечеством. Мы с большой скорбью и гордостью вспоминаем всех тех, кто защищал нашу Родину. Мы гордимся теми, кто защищал нас, не боясь и не страшась ничего на своем пути. Ценой своей жизни наши деды и прадеды защищали Родину: землю, дом, детей, стариков, жен. Каждый раз, идя в бой, бойцы вспоминали своих близких, и это им придавало сил. Они знали, что нельзя отступать, что надо сражаться и живыми вернуться домой. Я бы хотела рассказать об одном из моих родственников- дедушке мужа, герое, воевавшем за нашу Родину, и за нашу землю.

Чалый Иван Васильевич, 1909 года рождения, батайчанин. До войны был женат: жена Чалая Вера Ефтифьевна, сын Михаил 1932 года рождения, дочь – Галина 1938 года рождения (в замужестве Гречишкина Галина Ивановна). Проживали по улице Дзержинского 3 в большом доме с резными ставнями, сделанными руками отца. Потом попала бомба в дом и семья уже без отца переехала на улицу Речную, где жили с бабушкой (мать Ивана Васильевича Решетняк Наталья Кондратьевна .У нее был второй брак).

Информации практически никакой. Во время оккупации Батайска документы в архиве сгорели. Сын уже умер, а со слов дочери никаких особых сведений. Она была маленькой, но помнит (брат рассказывал) , что до войны работал в батайском депо. Был очень хорошим организатором и за деловые качества его взяли в горком партии. Служил в 1609 саперном батальоне, назначен секретарем парторганизации саперного батальона. Сохранилось удостоверение о назначении, датированное 19 ноября 1941 №82.



Дочь Галина вспоминает, что помнит отца проездом в серой шинели «побитой» осколками. Поцеловал ее и брата, а жене сказал: «Вера, береги детей» и убежал в сторону Ростова. Пропал без вести в 1942 году.

Дочь гордится своим отцом, внуки и правнуки своим дедушкой и прадедушкой. День Победы для нас всегда светлый праздник. Обязательно принимаем участие в памятном шествии и возложении цветов ветеранам. А бабушка всегда плачет. Это слезы печали и радости.

Великая Отечественная война явилась страшным событием истории XX века. Эта кровавая схватка унесла миллионы человеческих жизней. Она закалила многих, но вместе с тем искалечила судьбы людей, круто изменила их жизнь, принесла им муки страданий, лишения, горечь и печаль.

Скоро мы будем отмечать 75 лет Великой Победе. В народном сознании День Победы стал самым светлым и радостным праздником, означавшим конец самой кровопролитной и разрушительной из войн.

Гречишкина Раиса Анатольевна

«Солдат Отечества в Бессмертном полку»

**Сборник очерков
о ветеранах Великой Отечественной войны**

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека им. М. Горького**

346880, г.Батайск, Ростовская область

ул. Кирова, 32

тел.: 8-86354-56550

сайт: <http://cbs-bataysk.ru>

e-mail: libcbsbataysk@yandex.ru